



LA BIBLIOTECA COMUNALE MANFREDIANA DI FAENZA UNA BIBLIOTECA PER LA CITTÀ

Relazione anno 2018

LA BIBLIOTECA COMUNALE MANFREDIANA DI FAENZA: UNA BIBLIOTECA PER LA CITTÀ

Il 24 novembre la Biblioteca comunale di Faenza ha festeggiato i 200 anni di apertura al pubblico. Le origini della Biblioteca di Faenza risalgono alle soppressioni napoleoniche delle case religiose e alle conseguenti confische avvenute a partire dal 1797, ma solo il 25 novembre 1818 sotto la direzione di Giovanni Gucci, con una solenne cerimonia annunciata dal gonfaloniere Pietro Mazzolani l'Istituto venne aperto al pubblico. A duecento anni di distanza da quello storico giorno i cittadini di Faenza hanno affollato le sale della loro Biblioteca a testimonianza, ancora una volta, del grande affetto e amore verso questo Istituto, che resta uno dei più frequentati della Città.

La giornata si è aperta con i saluti del Sindaco, che ha sottolineato come la biblioteca sia frequentata ogni giorno da più di 300 persone, del senatore Stefano Collina e della consigliera Manuela Rontini. Successivamente gli studenti del Liceo Torricelli Ballardini hanno illustrato i risultati della ricerca "La biblioteca ritrovata", progetto vincitore della VII edizione del bando "Io amo i beni culturali" promosso dall'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Gli studenti dell'indirizzo classico del Liceo Torricelli Ballardini hanno ricostruito le vicende delle librerie dei Padri Gesuiti di Faenza attraverso i documenti d'archivio e le note di possesso, consentendo, seppur virtualmente, di ricomporre la raccolta spezzata fra Biblioteca comunale e Biblioteca del Liceo. Questo è stato possibile andando oltre la semplice descrizione bibliografica, analizzando gli elementi che caratterizzano il singolo esemplare rispetto agli altri della medesima edizione. Questi costituiscono le tracce più o meno evidenti ed esplicite della storia e delle vicende trascorse dal libro da quando è uscito dall'officina tipografica. Fra questi elementi vi sono i dati relativi ai possessori, che consentono di riconoscere i fili delle antiche raccolte, di ricostruire passaggi di proprietà, di mappare in modo concreto la società intellettuale del territorio e, in questo caso, la cultura monastica dei padri gesuiti. Nel catalogo della Rete bibliotecaria di Romagna e San Marino è possibile effettuare la ricerca per possessore, un dato che viene inserito nel momento della catalogazione dell'esemplare. Ancora parziale resta la ricomposizione della biblioteca che aveva avuto origine con il lascito testamentario del cardinal Rossetti confluita in quella del Seminario al momento della soppressione dell'ordine nel 1773, limitata alle sole edizioni del XVI secolo.

Al termine della mattinata sono state inaugurate le due esposizioni *Nascita di una biblioteca* – mostra documentaria sulle origini dell'Istituto – e *Fiorir di libri*, allestita nella Sala del Settecento e dedicata ai libri di botanica provenienti da due fra i fondi bibliografici più importanti: il fondo Caldesi e la Libreria Zauli Naldi.

La tavola rotonda *Una biblioteca per la città* ha aperto il pomeriggio. Al centro del dibattito, che ha visto

tra i protagonisti Nicoletta Bacco, Roberto Balzani, Nicoletta Gramantieri, Massimo Isola, Claudio Leombroni e Annamaria Testa, quali sfide debba raccogliere la biblioteca per continuare ad essere una presenza viva e attiva nella città per i prossimi anni, come possa essere luogo di cittadinanza attiva, di confronto ed avere una dimensione identitaria e come possa essere luogo di inclusione sociale ponendo al centro del proprio agire la conoscenza, l'apprendimento, la lettura come elemento di interpretazione della realtà. Hanno concluso i festeggiamenti *Le affabulazioni botaniche* del narratore Roberto Mercadini.

Il compleanno della Biblioteca è stato preceduto dal lancio del nuovo sito (manfrediana.it), on line dal mese di ottobre. Realizzato per una migliore fruibilità e leggibilità su tutti i supporti e rinnovato completamente nei contenuti oltre che nella veste grafica, il sito è destinato a far conoscere le attività e il patrimonio della Biblioteca e del Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea. Riserva, inoltre, uno spazio per le biblioteche dei Comuni dell'Unione della Romagna Faentina, che dal 2018 sono coordinate dal Servizio biblioteche, facente capo alla direzione di Faenza.

Numerosi gli eventi e le attività realizzate durante l'anno appena trascorso, dall'incontro con lo scrittore Maurizio Maggiani, realizzato in collaborazione con SOS donna, alla seconda edizione della *Biblioteca delle meraviglie* con il concerto *Bach Hausmusik* (viola da gamba Rosita Ippolito e Valeria Montanari cembalo e spinetta). Il concerto, inserito all'interno della rassegna "Tasti", il nuovo ciclo di concerti che l'associazione Collegium Musicum Classense destina alla riscoperta di strumenti a tastiera e al loro repertorio, è stato preceduto dall'inaugurazione di una esposizione dedicata a Romolo Liverani, lo scenografo romagnolo più importante dell'Ottocento e uno dei "vedutisti" più affascinanti e prolifici dell'epoca romantica.

In occasione della Settimana del Patrimonio Culturale Europeo per l'Open day del 13 ottobre è stata allestita l'esposizione *Il fascino discreto del territorio*: il nostro territorio nei secoli passati raccontato da libri e opuscoli.

Nell'ambito del progetto *Faenza e la Grande Guerra*, realizzato in collaborazione con la Sezione di Faenza dell'Archivio di Stato e con il contributo della Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri, è stata inaugurata la quarta e ultima edizione del percorso espositivo *La Grande Guerra a Faenza raccontata attraverso i manifesti pubblici dell'epoca* dedicata al 1918.

Con *Questo Novecento* ha preso l'avvio al Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea una nuova rassegna dedicata all'approfondimento di questioni e tematiche dedicate al secolo XX. La rassegna si è aperta con un incontro con Alberto Cassani, a cui ha fatto seguito una conferenza dedicata ad approfondire le Leggi Razziali, emanate 80 anni fa, e le loro conseguenze a Faenza. L'incontro è stato

introdotta dal rabbino capo di Ferrara e delle Romagne Luciano Caro.

Una particolare attenzione è stata rivolta all'educazione alla lettura e alla promozione del libro fin dalla più tenera età. La Biblioteca, infatti, sostiene Nati per Leggere e in collaborazione con i volontari NpL, i pediatri e il Centro per le famiglie sono stati realizzati numerosi incontri con i neogenitori e letture per i bambini 0-5 anni. I percorsi e i laboratori per gli asili nidi, le scuole dell'infanzia, le scuole primarie, le secondarie di primo e secondo grado e il gioco di lettura hanno coinvolto 269 classi.

Il 2018 ha confermato i dati relativi all'affluenza, sia per quanto riguarda le iniziative e le attività realizzate, che il servizio di reference e prestito, lo studio, la ricerca e la consultazione, con un aumento costante del pubblico, che dopo aver superato le 30.730 unità nel 2017, si è attestato a 37.476. Il dato non comprende quello relativo alle presenze per i prestiti e alla partecipazione alle iniziative culturali. La riorganizzazione di alcuni servizi, la disponibilità di un numero maggiore di posti per gli studenti, le proposte di lettura e le rassegne letterarie condivise anche sul sito e sui social hanno contribuito a consolidare il rapporto con gli utenti e con la comunità. Il 2018 ha confermato anche l'inversione di tendenza già registrata nel 2017 per quanto riguarda il prestito dei libri sia del settore adulti e giovani, che ragazzi. L'andamento positivo è il risultato di una attenta selezione di testi ad ampio spettro disciplinare sia per la sezione letteratura e viaggi – che segna la maggiore percentuale di prestiti –, sia per la saggistica. Le proposte di letture, le digitalizzazioni, le esposizioni, i laboratori culturali e le visite alle sale storiche hanno contribuito a far conoscere l'ingente patrimonio della Biblioteca, a sollecitare la lettura e gli approfondimenti attraverso il libro. I dati confermano la presenza di lettori molti forti, soprattutto nella sezione ragazzi, ma anche la necessità di attuare ulteriori politiche di ampliamento dell'utenza.

Il personale della Biblioteca, impegnato per oltre il 50% del proprio tempo lavorativo nel servizio al pubblico, ha proseguito la catalogazione nel catalogo on line della Rete Bibliotecaria di Romagna del materiale moderno e dei fondi antichi. Nel 2018 si è conclusa la catalogazione dei fondi librari conservati nella Sala del Settecento e quella degli incunaboli, che ha portato a importanti scoperte con l'attribuzione di un volume stampato su pergamena a un'edizione del 1500, di cui si conoscono solo tre esemplari in tutto il mondo. Si è inoltre provveduto al riordino della Fototeca con la redazione di un topografico, alla stesura di ulteriori di 98 schede relative ai disegni di Romolo Liverani (album 9) per la pubblicazione su Pater, il catalogo del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna.

Il Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea, grazie soprattutto al contributo del nuovo Curatore e dei volontari del Museo, ha ampliato il percorso espositivo con nuovi allestimenti. Le aperture straordinarie in occasione di alcuni eventi hanno contribuito a far conoscere il Museo, mentre il Salone delle feste ha fatto da cornice a numerosi eventi.

LA BIBLIOTECA IN NUMERI...

I dati relativi al 2018 confermano il buon andamento e il discreto posizionamento della Biblioteca. Naturalmente i dati riguardano solo alcune delle attività svolte, ma possono comunque contribuire a delineare la frequenza da parte dei cittadini e l'integrazione dell'Istituto con il territorio, che a illustrare il lavoro del personale.

GIORNI DI APERTURA	285
PRESTITI ESTERNI	74.129
LABORATORI/INTERVENTI/ INCONTRI PER BAMBINI E RAGAZZI	269 classi
PRESENZE NELLE SALE STUDIO*	38.676
CONSULTAZIONE PERIODICI	144
CONSULTAZIONI FONDI ARCHIVISTICI RARI MUSICA E TESI E PARTITURE	<u>rari e altro materiale di pregio:</u> 444; <u>fondi archivistici:</u> 18 buste; <u>musica e tesi:</u> 20
ACCESSI BIBLIOTECA DIGITALE FAENTINA	15.790
REFERENCE ON LINE	156
RICHIESTE DI RIPRODUZIONI DIGITALI	179
PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO	247 (di cui 178 prestati)
PROPOSTE DI LETTURA E FILM ADULTI	23
ACQUISIZIONI	Libri: ca. 1.800, quotidiani:13; riviste: 27; DVD: ca. 130
INTERVENTI GABINETTO DEI DISEGNI E DELLE STAMPE, FONDI ARCHIVISTICI	Riordino fototeca, redazione 98 schede per PATER
EVENTI, MOSTRE, CONVEGNI E ALTRE INIZIATIVE REALIZZATE ANCHE IN COLLABORAZIONE	57

*La rilevazione delle presenze avviene attraverso firma per la Sala Dante e l'Aula Magna e a campione per lo Spazio giovani. Sono escluse dalla rilevazione la Sezione Letteratura e la Manfrediana ragazzi.

ATTIVITÀ ED EVENTI

25 gennaio ore 20.30 Sala Dante

Biblioteca e memoria. Donne e Shoah, storia di quattro poetesse. Conferenza a cura dell'Associazione culturale Acsè. Interventi di Mattia Randi, Alberto Fuschini, Nicola Oriani, Chiara Cenni

29 gennaio ore 17.30 Sala Dante

Biblioteca e memoria. Vivà, la figlia di Pietro Nenni dalla Resistenza ad Auschwitz. Intervista a Pietro Tedesco a cura della III B classico Liceo Torricelli Ballardini

22 febbraio, 17 maggio, 11 ottobre, 13 dicembre ore 10,00 Sala ragazzi

Nati per leggere... vediamo come. Ciclo di quattro incontri per genitori nonni e bimbi fino a 1 anno per conoscere i benefici della lettura organizzati in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Faenza

9 febbraio ore 21.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Trafila Garibaldi di Franco Ferlini. In collaborazione con l'Associazione Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea e Bottega Bertaccini Libri e arte di Faenza

10 febbraio ore 10.30 Culture Club

Fiato al Brasile. Concerto Duo Peterson – Saviuk (chitarra e flauto), **Alicia Cupani e Marcos Holler** (Soprano e clavicembalo)

10 febbraio ore 17.00 Sala Dante

L'amore del pettirosso. Incontro con lo scrittore Maurizio Maggiani. In collaborazione con SOS Donna

23 febbraio ore 17.45 Sala Dante

Faenza per l'Europa 1968-2018 Sviluppo sostenibile e occupazione Un piano per l'Europa, relatore Alberto Majocchi

1 marzo, 5 aprile, 3 maggio ore 14,30-15,30 Sala ragazzi

Mi piace leggere... il primo mercoledì del mese. Incontri dedicati alla lettura per bimbi 0 3 anni, i genitori e i nonni in collaborazione con il Centro per le Famiglie

15 marzo ore 20.45 Sala Dante

Generali e registi nella Prima Guerra Mondiale. Incontro con Jacopo Lorenzini autore di *Uomini e generali. L'élite militare nell'Italia liberale (1882-1915)* e Enrico Gaudenzi autore di *La grande Guerra al cinema. Tra narrazioni e censure*

16 marzo ore 10.30 Voltone Dolcini - Via Pistocchi

Faenza e la grande Guerra 1918-2018. La Grande Guerra a Faenza tramite i manifesti dell'epoca conservati nell'Archivio storico comunale. Esposizione realizzata nell'ambito del progetto **Faenza ricorda la Grande Guerra** in collaborazione con l'Archivio di Stato di Ravenna, sezione di Faenza e con il contributo della Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri

23 marzo ore 20.30 Sala Dante

Quello di cui non vogliamo parlare. Nel terzo anniversario della scomparsa un ricordo di Gian Vittorio Baldi. Con Gian Luca Baldi, Gian Matteo Baldi, Ugo Brusaporco, Rocco Ronchi, Guido Zauli

9 aprile ore 17.00 Sala Dante

Settimana della cultura Scientifica e Tecnologica. Il mondo che verrà: crescere tra smartphone, internet, robot e intelligenza artificiale. Relatore Elvis Mazzoni

13 aprile – 31 maggio spazio espositivo Biblioteca

“Qui, nei sereni studi”. Il Liceo Torricelli nella Grande Guerra. Mostra storica

20 aprile ore 18.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Sagra del Pellegrino 2018. Antico palio di S. Pietro. Relatore Giuseppe Dalmonte

27 aprile ore 21.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Novantasei. Letteratura arte e storia e Romagna. Presentazione del numero di aprile 2018

28 aprile ore 11.00 Sala Dante

Per una comunità danzante. Talk La danza come strumento per educare e fare comunità

5 maggio ore 10.00 Culture club

Once upon a time. Biancaneve e i 7 nani. Lettura animata in lingua inglese, a cura degli alunni della classe 5A della scuola primaria di Santa Umiltà. In collaborazione con la Fondazione Marri - S. Umiltà

6 maggio ore 10.30 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

La Brigata ebraica 1944-1946. Relatori Luciano Meir Caro, Romano Rossi e Paolo Berardi

20 maggio ore 10.30 Sala del Settecento

Romolo Liverani e la fabbrica dei Servi. Mostra di disegni di Romolo Liverani

20 maggio ore 11.30 Culture club

La biblioteca delle meraviglie. Bach Hausmusik. Concerto di Rosita Ippolito (viola da gamba) e Valeria Montanari (cembalo e spinetta). Iniziativa inserita nel percorso musicale *Antico, ma non solo*, a cura del Collegium Musicum Classense

24 maggio ore 20.30 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

L'impennaggio di un idrovolante Weichmann. Relazione di Ilaria Gatti

9 giugno e 16 giugno ore 10.30 Culture club

Letture in biblioteca. Letture 3-6 anni e 6-8 anni a cura dei volontari Nati per Leggere

3, 10, 17 e 24 luglio ore 20.30

Letture nel chiostro. A cura dei volontari Nati per Leggere

17 luglio ore 17.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Inaugurazione nuova sala dedicata a Francesco Carchidio

17 luglio ore 18.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Faenza coloniale. La città, Francesco Carchidio, l'Africa di Mattia Randi. Interventi di Chiara Cenni, Nicola Solaroli e Giulia Timoncini

15 settembre -29 settembre ore 10.00 Spazio espositivo della Biblioteca

1968-2018 Faenza città d'Europa nelle pagine dei quotidiani d'epoca. Mostra didattica, progetto di Michele Orlando e Francesca Pirrone, realizzazione alunni delle classi 1B e 2B dell'Istituto tecnico "A. Oriani"

21 settembre ore 21.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

1818-1848. Il battaglione Pasi, i volontari faentini nel 1848. Relatore Giuseppe Dalmonte

22 settembre ore 10.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

1818-1848. È successo un Quarantotto. Esposizione

28 settembre ore 21.00 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea

1818-1848. Il Risorgimento romagnolo: i moti del 1831-1832. Relatore Luca Rossi

5 ottobre ore 21.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

1818-1848. Facinorosi Pontifici. Relatore Pier Luigi Farolfi

4 ottobre, 8 novembre, 6 dicembre ore 10,00-11,00 Sala ragazzi

Mi piace leggere... il primo mercoledì del mese. Incontri dedicati alla lettura per bimbi 0-3 anni, i genitori e i nonni in collaborazione con il Centro per le Famiglie

13 ottobre ore 10.00 Sala del Settecento

Energie diffuse. Settimana della cultura. Il fascino discreto del territorio. Esposizione di libri e

opuscoli per scoprire la storia del territorio

13 ottobre ore 15.30 Culture club

Energie diffuse. Settimana della cultura. Letture in tutte le salse (e altre lingue) per bambini 5-7 anni

13 e 14 ottobre Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Energie diffuse. Settimana della cultura. 1848 L'anno della Rivoluzione a Faenza. Visite guidate

25 ottobre ore 17.00 Sala Dante

Altre stelle. Un viaggio nei centri antiviolenza con l'autore Luca Martini. In collaborazione con SOS Donna

Sabato 27 ottobre 2017 ore 10.00 Sala ragazzi

Chi ha paura dei mostri? Halloween in biblioteca. Letture per i più piccoli a cura dei volontari Nati per Leggere

2 novembre ore 20.30 Sala Dante

Paolo e Carlo nella Grande Guerra. Le memorie di due coetanei faentini. Interventi di Enzo Casadio, Chiara Argnani e Silvio Peroni

11 novembre ore 16.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

I Polacchi in Italia nella Grande Guerra. Incontro con l'autore Enzo Casadio

16 novembre ore 18.00 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Questo Novecento. Incontro con Alberto Cassani, autore di *L'uomo di Mosca*

24 novembre ore 10.00 Sala Dante

Manfrediana 200 1818-2018 La biblioteca ritrovata. Presentazione della ricerca degli studenti del Liceo Torricelli Ballardini sulle librerie dei padri gesuiti di Faenza

24 novembre ore 11.30 Spazio espositivo della Biblioteca

Manfrediana 200 1818-2018. Nascita di una biblioteca. Mostra documentaria sulle origini della Biblioteca di Faenza. In collaborazione con l'Archivio di Stato di Ravenna

24 novembre ore 11.30 Sala del Settecento

Manfrediana 200 1818-2018. Fiorir di libri. Esposizione di libri di botanica provenienti dal fondo Caldesi e dalla Libreria Zauli Naldi

24 novembre ore 16.00 Culture club

Manfrediana 200 1818-2018. Una biblioteca per la città. Tavola rotonda con Nicoletta Bacco, Roberto Balzani, Luca Ferrieri, Massimo Isola, Claudio Leombroni, Annamaria Testa

24 novembre ore 17.30 Culture club

Manfrediana 200 1818-2018. Le affabulazioni botaniche di Roberto Mercadini

2 dicembre ore 10.30 Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea

Questo Novecento. Le leggi razziali a Faenza. Conferenza a cura dell'Associazione culturale Acsè. Interventi di Luciano Caro, Cesare Finzi, Mikela Berger, Roberto Matatia, Romano Rossi e Miriam Ines Marach

RISORSE FINANZIARIE (CENTRO DI COSTO 05.4.001 BIBLIOTECA) BILANCIO DI PREVISIONE 2018

Di seguito le voci del Centro di costo 05.04.001 del Bilancio Comunale relative alla gestione corrente della Biblioteca gestite direttamente dall'Istituto:

cap.	Descrizione	Previsione 2018
5700/301	Giornali e riviste	9.290,00
5700/302	Carta, cancelleria e stampati	2.000,00
5700/317	Acquisto altri beni e materiali di consumo (comprende acquisto libri)	25.000,00
5710/350	Manutenzione macchine d'ufficio – fotocopiatrice	1.400,00
5710/362	Servizi di sorveglianza e custodia	3.000,00
5710/399	Altri servizi diversi	16.800,00
5730/203	Irap	605,00
5730/207	Altre imposte e tasse (SIAE + iva a debito)	491,00
5738/360	Altre prestazioni professionali e specialistiche	8.650,00
	TOTALE	67.236,00

Contributi

Regione Emilia-Romagna IBC L 18/2000	9.333,00
Regione Emilia-Romagna IBC Io amo i beni culturali	2.000,00
Credito Cooperativo Ravennate & Imolese	4.000,00
TOTALE	15.333,00

Non sono comprese le spese per personale, manutenzione ordinaria immobile, antincendio, pulizie e utenze.