



**MAN
FRE
DIANA**
Biblioteca Comunale
di Faenza

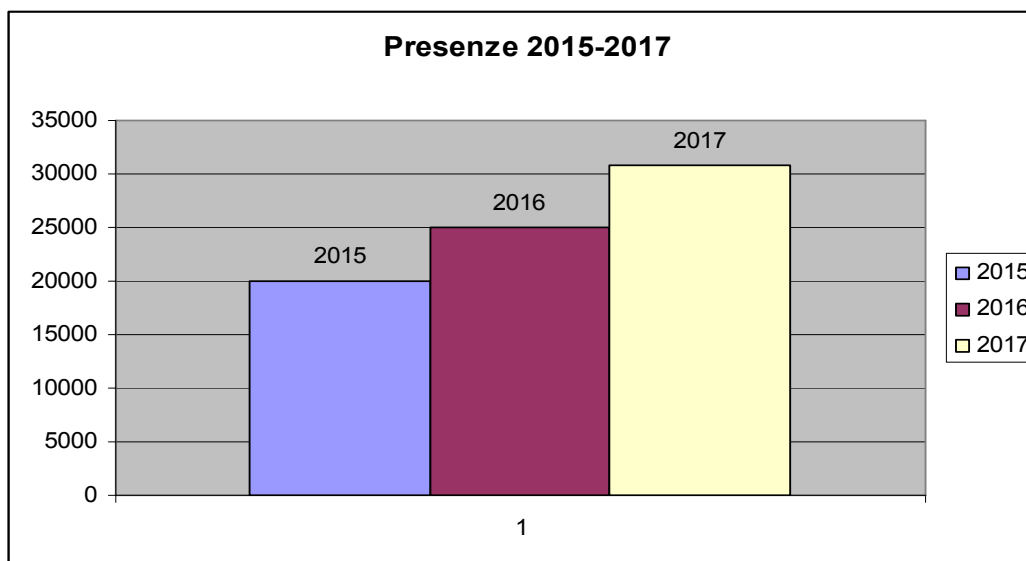
Relazione per l'anno 2017 della Biblioteca comunale di Faenza

LA BIBLIOTECA COMUNALE MANFREDIANA DI FAENZA: UN GRANDE ISTITUTO AL SERVIZIO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

La Biblioteca comunale di Faenza è impegnata a sostenere l'accesso gratuito all'informazione e ai documenti e svolgere con continuità politiche pubbliche di promozione della lettura come valore riconosciuto e condiviso, in grado di influenzare positivamente la qualità della vita individuale e collettiva e di sostenere la crescita socio-culturale del territorio e della comunità.

Il 2017 ha confermato l'importante ruolo di servizio svolto dalla Biblioteca comunale, sia per quanto riguarda le iniziative e le attività realizzate, che il servizio di reference e prestito, lo studio, la ricerca e la consultazione. Le quattro sale a disposizione del pubblico per lo studio singolo o in gruppo hanno registrato un'altissima affluenza, come pure la Sala Sabbatani riservata alla consultazione dei materiali rari e di pregio. In alcuni periodi dell'anno è stato difficile, se non impossibile, trovare posti liberi. Parimenti affollati anche i tavoli collocati nei chiostrini e nell'atrio, utilizzati anche durante il periodo invernale.

Le presenze, seppure rilevate a campione e limitatamente alle sole sale studio, confermano l'aumento costante del pubblico, che dopo aver superato le 25.000 unità nel 2016 (25.176 con un aumento di 4.338 rispetto al 2015 grazie alla trasformazione dell'emerotheca in Spazio giovani), si è attestato nel 2017 a 30.730 con un ulteriore incremento di 5.554. A questo dato vanno aggiunte le presenze relative alle persone che sono venute in biblioteca per effettuare prestiti di libri e materiale multimediale.



Il 2017 ha registrato anche una inversione di tendenza per quanto riguarda il prestito dei libri (+1.011 nel settore adulti). L'andamento positivo si deve sia alla nuova sezione dello Spazio giovani che offre un'ampia disponibilità di titoli, che al riallestimento della sezione letteratura e alla predisposizione con cadenza mensile delle *Proposte di letture e visione*, che comprendono film e saggi. All'interno della rinnovata sezione letteratura è stata allestita una nuova area dedicata ai viaggi. I dati confermano la presenza di lettori molti forti, ma anche la necessità di attuare ulteriori politiche di ampliamento dell'utenza. Il dato degli utenti attivi rispetto alla popolazione residente si attesta, infatti, al 12%. La percentuale sale in modo considerevole per quanto riguarda la fascia 0-12, pari al 36%, confermando la validità delle attività e delle proposte didattiche.

Gli interventi e le attività realizzate nell'anno appena trascorso, sia per quanto riguarda l'offerta culturale, che la riorganizzazione degli spazi, sono state tese ad adeguare l'Istituto alle esigenze

espresse da una comunità sempre più ampia. Gli interventi più consistenti hanno riguardato la Sala ragazzi, dove è proseguito il lavoro di controllo capillare sui volumi e la loro ricollocazione per fasce d'età. Grazie al contributo della BCC lo spazio 0-7 anni è stato completamente rinnovato con l'acquisto di nuovi arredi, che hanno consentito di rendere più fruibile e accogliente lo spazio e più semplice la scelta dei libri.

Particolare attenzione è stata riservata alle proposte didattiche formulate all'interno dell'opuscolo realizzato dall'Assessorato alla Cultura e dall'Assessorato all'Istruzione. Progettate e realizzate dal personale interno con il prezioso contributo dei volontari del servizio civile nazionale, con la sola esclusione del Gioco di lettura, le attività e i laboratori proposti sono stati particolarmente apprezzati. Le prenotazioni delle classi scolastiche, raggiunte grazie all'ampia e differenziata offerta, hanno ben presto esaurito la disponibilità di accoglienza. Tutti i percorsi proposti hanno avuto la finalità di sostenere la promozione del libro e l'educazione alla lettura. I laboratori dedicati ai *silent book*, a Roald Dahl e ad Astrid Lindgren hanno ricevuto un alto numero di prenotazioni. Molto richiesti anche gli interventi di lettura e gli incontri con i libri sia nella Sala ragazzi che in Culture club con *Leggere al tempo di facebook*, *L'Acchiappalibri*, *Pesca il libro*, *Incontriamoci con i libri*. *Generazione social*, *Vero o falso*, *Nel mare di Internet*. A partire dall'autunno 2017 è stata inserita nella programmazione anche un'attività specifica per le scuole secondarie di secondo grado dedicata ai problemi dell'informazione per far comprendere che le fake news non sono un'esclusiva dei nostri giorni e dell'ambiente digitale e per fornire strumenti utili per districarsi (per quanto possibile) fra il vero, il falso, il manipolato. L'obiettivo era quello di condividere alcuni principi metodologici che, utilissimi per scovare le false notizie, sono anche concetti basilari per la ricerca ed elementi fondamentali del pensiero critico.

Anche i percorsi dedicati alla storia di Faenza e ai tesori della biblioteca hanno suscitato l'interesse dei ragazzi e del corpo docente. Per le classi quinte della scuola primaria e le classi seconde delle secondarie di primo grado è stato realizzato il *Gioco di lettura*, ormai giunto alla 19esima edizione, con la partecipazione di 34 classi.

Molto partecipati anche i momenti di lettura ad alta voce che si sono susseguiti durante tutto l'anno con *Once upon a time* (letture in lingua inglese offerte dalla Scuola primaria di Santa Umiltà) *Magiche letture nel chiostro*, *Chi ha paura dei mostri?*, *Halloween in biblioteca*, *Settimana nazionale Nati per leggere* e *Letture sotto l'albero*.

In collaborazione con il Centro per le famiglie sono stati organizzati incontri dedicati ai neogenitori e ai bimbi più piccoli per sostenere concretamente lo sviluppo dell'abitudine a leggere ai bambini fin dai primi mesi di vita. Alcuni appuntamenti sono stati rivolti ai genitori di adolescenti e preadolescenti.

Molti incontri, sia in Biblioteca, sia presso le scuole dell'infanzia e gli asili nidi, hanno visto la partecipazione dei lettori volontari della Biblioteca "Nati per leggere/In vitro". Grazie alla loro disponibilità e alla loro passione sono proseguiti gli incontri anche presso gli ambulatori pediatrici. L'avvenimento che sicuramente ha riscosso il maggior successo e ha visto la partecipazione di un numero elevatissimo di persone, ben al di là delle aspettative, è stata la *Biblioteca delle meraviglie*, con il concerto eseguito dalla clavicembalista Maria Luisa Baldassari e dall'organista Riccardo Tanesini con le spinette cinquecentesche originali conservate dalla Biblioteca. L'apprezzatissimo concerto, preceduto da una visita alle sale storiche, era inserito nel nuovo percorso musicale *Qualcosa di nuovo, anzi d'antico*, a cura del Collegium Musicum Classense. Di grande successo anche il concerto della sesta edizione di Fiato al Brasile, organizzato dalla Scuola Sarti. Ospite della Biblioteca, nell'ambito della *Kerning conference*, il narratore Roberto Mercadini con *Rinascimento. Appunti in forma di monologhi sui protagonisti del cambiamento*.

Nel corso del 2017 sono state allestite alcune importanti mostre bibliografiche dedicate alla valorizzazione del prezioso patrimonio custodito fra le mura della Biblioteca. I percorsi espositivi hanno incluso anche la splendida sala del Settecento, sempre più ammirata e fotografata da tutti i visitatori. La prima esposizione, dal titolo *Mappe, Globi e altre stravaganze*, è stata allestita nell'ambito del WAM festival, mentre una seconda, dedicata al passaggio dalle scritture calligrafiche ai caratteri tipografici a stampa, è stata allestita in occasione della presentazione del

volume *La silloge di Faenza e la tradizione epigrafica di Verona*, incentrato sul ms. 7 *Sylloge inscriptionum latinarum* di Felice Feliciano conservato a Faenza.

La Biblioteca ha ospitato inoltre la mostra documentaria e fotografica *Abbasso la guerra: persone e movimenti per la pace dall'800 a oggi*. Il 2017 si è concluso con le fotografie di Donatella Donati *Gli angeli di Santa Umiltà* realizzate in collaborazione con il Liceo Torricelli Ballardini. Con questo Istituto è in corso un importante progetto, risultato fra i vincitori dell'edizione 2017 *Io amo i beni culturali* dell'Istituto per beni artistici e culturali, dal titolo *La biblioteca ritrovata*, teso a ricostruire virtualmente l'antica biblioteca dei Gesuiti di Faenza.

Protagonista del 2017 è stato Domenico Rambelli al quale è stato dedicato un trittico di mostre allestite a Brisighella, Faenza e Lugo. Le mostre, sotto il titolo *Romagna monumentale. Domenico Rambelli Un maestro dell'espressionismo italiano*, sono state allestite in gran parte con il materiale iconografico e i quadri conservati presso la Biblioteca Comunale. L'Istituto ha fornito i materiali espositivi per gli allestimenti dei Comuni di Lugo e Brisighella e ha collaborato alla pubblicazione del volume *Romagna monumentale. Domenico Rambelli un maestro dell'espressionismo italiano* pubblicato con il contributo dell'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna.

Nell'ambito del progetto *Faenza e la Grande Guerra*, realizzato in collaborazione con la Sezione di Faenza dell'Archivio di Stato e con il contributo della Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri, è stata inaugurata la terza edizione del percorso espositivo *La Grande Guerra a Faenza raccontata attraverso i manifesti pubblici dell'epoca: 1917-2017*, che partendo dal Voltone Dolcini prosegue lungo via Pistocchi.

Non sono mancati i momenti dedicati agli approfondimenti e le occasioni per indagare argomenti di differenti ambiti disciplinari. Non va dimenticato che le attività a sostegno della funzioni tipiche di ogni biblioteca di pubblica lettura, al di là della dimensione e del patrimonio posseduto, devono riguardare la promozione della lettura, l'accesso all'informazione e ai documenti, il sostegno dei percorsi formativi, la soddisfazione dei bisogni formativi, informativi e conoscitivi. I numerosi appuntamenti, molti dei quali realizzati in collaborazione con le associazioni e istituti culturali e dettagliatamente elencati nella seconda parte della relazione, hanno visto la presenza di un folto pubblico. Particolarmente seguiti la lezione di Ivano Dionigi *Perché i classici*, l'incontro *Curare con i cibi* di Renato Crepaldi e quello con Franco Farinelli dal titolo *Dove sei? La Mente, la Mappa, la Globalizzazione* realizzato all'interno del WAM festival. Nel 2017 sono stati pubblicati anche gli atti del convegno *I cattolici faentini e l'inutile strage. Carlo Mazzotti un prete pacifista*, svoltosi a Faenza nel 2015. La presentazione è avvenuta nel mese di dicembre.

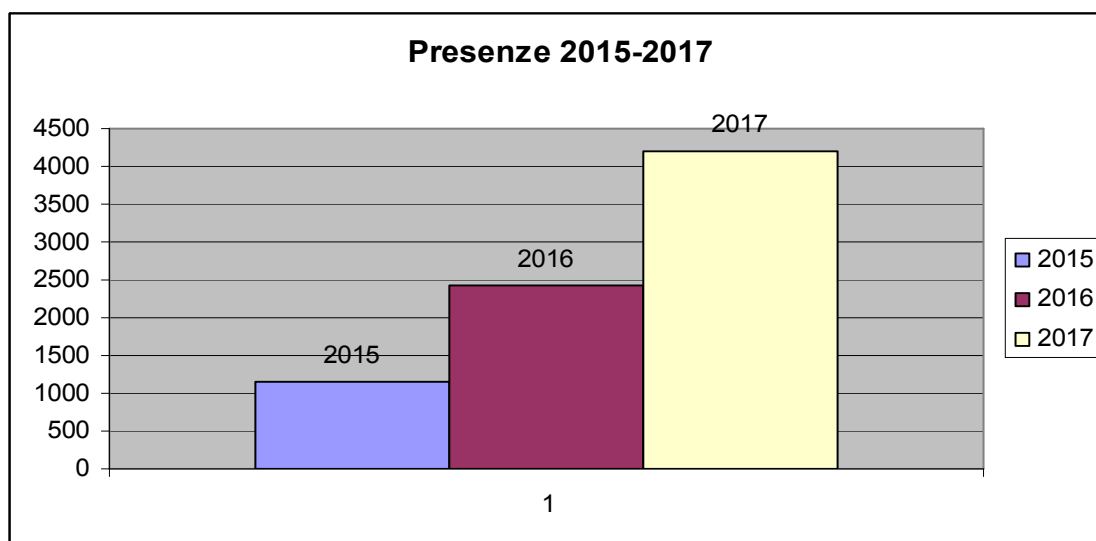
Inoltre, dopo essere stata set cinematografico per il docufilm su Giovanni Battista Morgagni del regista Cristiano Barbarossa, nel 2017 un libro della biblioteca è stato il protagonista di una delle prime scene del film dei fratelli Taviani *Una questione privata*.

Il personale della Biblioteca, impegnato per oltre il 50% del proprio tempo lavorativo nelle attività di front-end, ha proseguito la catalogazione nel catalogo *on line* della Rete Bibliotecaria di Romagna del materiale moderno e dei materiali bibliografici dei fondi librari provenienti dalle librerie conventuali soppresse e dalle donazioni. È stato completato l'inserimento di alcuni fondi particolarmente rilevanti come quello di Ludovico Caldesi, che conserva le principali edizioni botaniche dal XVI al XIX secolo, e avviata la catalogazione degli incunaboli. Nel 2017 è proseguito l'importante lavoro di digitalizzazione con significative pubblicazioni sul portale della BDF (Biblioteca digitale faentina <<http://manfrediana.comune.faenza.ra.it/>>), giunto 55.800 accessi, molti dei quali localizzati all'estero. Si è inoltre provveduto al riordino della corrispondenza dell'archivio personale dello scultore Domenico Rambelli, all'inventariazione di 960 fotografie d'epoca delle sue opere e alla descrizione nel sistema informativo IBC Archivi della Regione Emilia-Romagna. È proseguito anche il lavoro sui disegni di Romolo Liverani: 308 schede con relative immagini sono state pubblicate su Pater, il catalogo del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna, mentre altre 295 schede sono pronte per la pubblicazione.

Il Museo del Risorgimento e dell'Età contemporanea, grazie soprattutto al contributo del nuovo Curatore e dei volontari del Museo e del Servizio Civile Nazionale, ha confermato l'alto numero di visitatori registrato nel 2016, arrivando a 4.188 presenze. Le aperture straordinarie in occasione di alcuni eventi hanno favorito la conoscenza del Museo, consentendo a moltissimi faentini e a numerosi turisti di visitare lo spazio espositivo allestito nelle splendide sale di Palazzo Laderchi.

Il 22 ottobre è stato inaugurato il nuovo percorso espositivo del Museo, articolato in sei aree tematico-cronologiche, che vanno dalla presenza napoleonica a Faenza, agli eroi dell'Unità Nazionale, alla Prima Guerra Mondiale, con una visione privilegiata rivolta agli avvenimenti e ai protagonisti locali. In una sala, di recente apertura, è stata esposta la Giubba rossa del Capitano Lodovico, restaurata grazie al contributo della Scuola pratica agricola F. Caldesi e dall'azienda di catering La Fenice gestita dal discendente Enrico Caldesi.

La splendida cornice del Salone delle feste di Palazzo Laderchi ha ospitato numerosi eventi, molti dei quali realizzati in collaborazione con l'Associazione Museo del Risorgimento.



LA BIBLIOTECA IN NUMERI...

I dati relativi al 2017 confermano il buon andamento e il discreto posizionamento della Biblioteca. Naturalmente i dati riguardano solo alcune delle attività svolte, ma possono comunque contribuire a delineare la frequenza da parte dei cittadini e l'integrazione dell'Istituto con il territorio, che a illustrare il lavoro del personale.

GIORNI DI APERTURA	251
PRESTITI ESTERNI	76.825
LABORATORI/INTERVENTI/ INCONTRI DEDICATI A BAMBINI E RAGAZZI	246 classi
PRESENZE NELLE SALE STUDIO*	30.730
RICHIESTE CONSULTAZIONE	3.393
CONSULTAZIONI FONDI ARCHIVISTICI RARI MUSICA E TESI E PARTITURE	(rari: 280 ; fondi archivistici: 42 carpette e buste archivistiche; musica e tesi: 26)
ACCESSI BIBLIOTECA DIGITALE FAENTINA	13.957

CONSULTAZIONE BANCA DATI IMMAGINI	380
REFERENCE ON LINE	108
RICHIESTE DI RIPRODUZIONI DIGITALI	219
PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO	292
COLLOCAZIONI MATERIALE BIBLIOGRAFICO	12.441 + 7.496 (SR)
NUOVE CATALOGAZIONI ON LINE	10.707
ACQUISIZIONI (libri, dvd, riviste...)	ca. 2.000
GABINETTO DEI DISEGNI E DELLE STAMPE, FONDI ARCHIVISTICI	Schedatura n. 295 disegni di Romolo Liverani , inventariazione 960 foto, riordino corrispondenza Domenico Rambelli e descrizione fondo in XDams
EVENTI, MOSTRE, CONVEGNI E ALTRE INIZIATIVE REALIZZATE ANCHE IN COLLABORAZIONE	51

* Le rilevazione delle presenze avviene attraverso firma per la Sala Dante e l'Aula Magna e a campione per lo Spazio giovani. Sono escluse dalla rilevazione la Sezione Letteratura e la Manfrediana ragazzi.

ATTIVITÀ ED EVENTI

Nel corso del 2016 la Biblioteca ha organizzato spesso in collaborazione con altri servizi comunali, istituti e realtà culturali numerose attività ed eventi, prestando particolare attenzione alle sollecitazioni provenienti dall'esterno, purché in linea con le proprie finalità e mission: promozione della lettura, conservazione e valorizzazione del patrimonio, accesso alle informazioni e ai documenti, formazione permanente, sostegno ai percorsi formativi, incremento e diffusione della conoscenza.

Di seguito gli eventi realizzati:

19 gennaio ore 18,00 Sala Dante

Giorno della memoria. Giacomo Leopardi difensore degli Ebrei nella Bologna papalina del primo Ottocento. Presentazione del saggio di Pantaleo Palmieri e Angelo Freggani *Leopardi a Bologna*. Interventi di Pantaleo Palmieri, Vittorio Lega (editore) e **Luca De Tollis** Presidente Consiglio comunale di Faenza

22 febbraio, 17 maggio, 11 ottobre, 13 dicembre ore 10,00 Sala ragazzi

Nati per leggere... vediamo come. Ciclo di quattro incontri per genitori nonni e bimbi fino a 1 anno per conoscere i benefici della lettura organizzati in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Faenza

24 febbraio ore 10,30 Sala Dante

La Grande Guerra a Faenza raccontata attraverso i manifesti pubblici dell'epoca: 1917-2017. Interventi di Massimo Isola, della Direttrice dell'Archivio di Stato di Ravenna e di Michela Dolcini. Incontro rivolto in particolare agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di Faenza

24 febbraio 2017 - 10 marzo 2018 Voltone Dolcini - Via Pistocchi

Faenza e la grande Guerra 1917-2017. La Grande Guerra a Faenza tramite i manifesti dell'epoca conservati nell'Archivio storico comunale. Esposizione realizzata nell'ambito del progetto **Faenza ricorda la Grande Guerra** in collaborazione con l'Archivio di Stato di Ravenna, sezione di Faenza e con il contributo della Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri

26 febbraio ore 11,00 Culture club

Fiato al Brasile. Concerto di Sauro Berti e José Gustavo J. de Camargo (Usp). In collaborazione con la Scuola di Musica G. Sarti di Faenza

16, 30 gennaio, 13 e 27 febbraio ore 20,30 Culture club

Non si può fare a meno di crescere. Incontri su opportunità e rischi nello sviluppo dei ragazzi rivolto a genitori di preadolescenti e adolescenti a cura degli operatori del Centro per le famiglie, Consultorio familiare e Ser.T.

1 marzo, 5 aprile, 3 maggio ore 14,30-15,30 Sala ragazzi

Mi piace leggere... il primo mercoledì del mese. Incontri dedicati alla lettura per bimbi 0 3 anni, i genitori e i nonni in collaborazione con il Centro per le Famiglie

6-30 marzo Sala Sabbatani

Children tell the history. Mostra di costumi e pannelli illustrativi relativi a tre personaggi del Rinascimento europeo. Progetto Erasmus (classe 4B dell'ITS "A.Oriani" di Faenza e scuola "Azuoliukas" di Rokiskis in Lituania)

Palazzo delle Esposizioni (Corso Mazzini, 92 - Faenza) dal 18 marzo all' 1 aprile

Settimana della cultura Scientifica e Tecnologica. L'astronomia intorno a noi.

La Biblioteca ha aderito all'evento allestendo una esposizione di libri per ragazzi sul tema dell'Astronomia

21 marzo 2017 ore 20,30 Sala Dante

La musica vocale da camera. Conversazione con il soprano Maria Claudia Bergantin. In collaborazione con Le serate artistiche dell'Associazione Acquerellisti Faentini

31 marzo ore 16,30 Sala ragazzi

Il piccolo principe poliglotta. Letture in più lingue per bambini del classico di Saint Exupery

18 marzo - 23 aprile Galleria d'arte comunale Molinella

Romagna monumentale. Domenico Rambelli un maestro dell'espressionismo italiano

Un lungo cammino. Il monumento ad Alfredo Oriani. Esposizione dedicata a Domenico Rambelli

Aprile - Maggio Culture club

Gioco di lettura, riservato alle classi quinte della scuola primaria elementare e secondarie di primo grado. All'edizione 2017 hanno aderito 34 classi

29 aprile, 6 maggio ore 10,00 Culture club

Once upon a time. Lettura animata in lingua inglese, a cura degli alunni delle classi 5 a e b della scuola primaria di Santa Umiltà. In collaborazione con la Fondazione Marri - S. Umiltà

30 aprile ore 11,00 Culture club

I tasti. La biblioteca delle meraviglie. Le spinette cinquecentesche originali della biblioteca.

Concerto di Maria Luisa Baldassarri con la partecipazione di Riccardo Tanesini eseguito sulle spinette cinquecentesche della Biblioteca. Iniziativa inserita nel percorso musicale *Qualcosa di nuovo, anzi d'antico*, a cura del Collegium Musicum Classense. Concerto preceduto da una visita alle sale storiche della Biblioteca

12 maggio ore 18,00 Sala Dante

Perché i classici. Lezione di Ivano Dionigi, autore del libro *Il presente non basta: la lezione del latino*

13 maggio - 24 settembre Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza

Serafino Pasi. Maestro del ferro battuto. Esposizione

24 maggio, ore 18,00 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza

Due romagnoli in guerra. 1915-1917 Due anni di guerra. Con la partecipazione di Luigi Melloni e Giovanni Vinci

25 maggio ore 17,30 Sala Dante

Curare con i cibi. Incontro con Renato Crepaldi

30 maggio ore 18,00 Culture club

Rinascimento. Appunti in forma di monologhi sui protagonisti del cambiamento con Roberto Mercadini

2 giugno ore 18,00 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza

Due romagnoli in guerra. Quel diavolo di "Carlo Mazzotti". Con la partecipazione di Tommaso Magalotti

9 giugno ore 17,30 Sala Dante

H2H. Human revolution. Incontro con Gianluca Cristoforetti e Antonio Bandini

20 giugno 2017 ore 18,00 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza

Incontro con Cristiano Cavina, autore di *Fratelli nella notte*

30 giugno 10,30 Sala ragazzi

Manfrediana biblioteCAA di tutti. Progetto di lettura inclusiva in collaborazione con Fare leggere tutti e il Rotary Club di Faenza

15 giugno ore 20.00 Sala Dante

Viva Sofia! Corso di Primo Soccorso e Rianimazione Polmonare di Base con il dottor Daniele Donigaglia

4 ottobre, 8 novembre, 6 dicembre ore 10,00-11,00 Sala ragazzi

Mi piace leggere... il primo mercoledì del mese. Incontri dedicati alla lettura per bimbi 0 3 anni, i genitori e i nonni in collaborazione con il Centro per le Famiglie

14 ottobre ore 10,00 Culture club

Ooh! È nato un nuovo pubblico. Come coinvolgere i bambini fin dalla nascita nelle politiche culturali in collaborazione con Cultura impresa festival

22 ottobre ore 9,30 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza
Inaugurazione del nuovo percorso espositivo del Museo. Interventi di Massimo Isola, Alberto Malfitano, Viviana Bravi, Tomaso Emaldi

Sabato 28 ottobre 2017 ore 10.00 Sala ragazzi
Chi ha paura dei mostri? Halloween in biblioteca. Letture ad alta voce

13-29 ottobre
Geografie del Romanzo Proposte di lettura nella Sezione letteratura
Mappe, Globi e altre stravaganze Percorso espositivo dedicato ai Globi del Coronelli, alla Carta Rondinini e ad altre antiche Mappe nella Sala del Settecento

28 ottobre ore 18,00 Sala Dante
Dove sei? La Mente, la Mappa, la Globalizzazione. Incontro con Franco Farinelli. In collaborazione con WAM festival

9 novembre ore 20,45 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza
1917-2017 Centenario di Caporetto. Interventi di Paolo Rodolfo Carraro e Alessandro Barbero

10 novembre ore 17,30 Sala Dante
I cattolici faentini e l'inutile strage. Presentazione del volume. Interventi di Marco Ferrini, Giuseppe Masetti, Everardo Minardi, Alessandro Montevocchi

18 novembre ore 11,00 Sala Ragazzi
Settimana Nati per leggere. Letture per i più piccoli

29 novembre ore 17,30 Sala Dante
La silloge di Faenza e la tradizione epigrafica veronese di Xavier Espluga. Interventi Vittorio lega e Angela Donati. Con visita alla Sala del Settecento

29 novembre 2017 - 28 febbraio 2018 Sala del Settecento
Dalla scrittura calligrafica ai caratteri tipografici. Esposizione del manoscritto 7 e di alcuni testi a stampa del XV e XVI secolo

20 novembre ore 10,30 Sala Dante
Abbasso la guerra. Interventi del Sindaco di Faenza, dell'Assessore alla cultura e di Gabriele Bassani. Incontro rivolto in particolare agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di Faenza

20 novembre - 11 dicembre primo piano della Biblioteca
Abbasso la guerra. Persone e movimenti per la pace dall'800 a oggi. Esposizione realizzata in collaborazione con Comitato per la pace di Faenza e Associazione don Tonino Bello

10 dicembre ore 16,30 Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea di Faenza
Recital di artisti faentini contro la guerra. A cura della Libera accademia degli evasi

16 e 29 dicembre ore 10,00 Culture club
Letture sotto l'albero. Letture ad alta voce per bambini 3-5 anni e ragazzi 6-8 anni a cura dei lettori volontari Nati per leggere e dei bibliotecari

29 dicembre 2017 - 10 febbraio 2018

Gli angeli di Santa Umiltà. Foto di Angela Donati. In collaborazione con Liceo Torricelli Ballardini di Faenza

Nel corso del 2016 la Biblioteca ha partecipato ai progetti per la promozione della lettura "Nati per Leggere", "In vitro" e "Xanadù" in collaborazione con Associazione Hamelin, "Maggio dei libri" in collaborazione con il Centro per il libro e la lettura.

RISORSE FINANZIARIE (CENTRO DI COSTO 05.4.001 BIBLIOTECA) BILANCIO DI PREVISIONE 2017

Spese complessive: € 557.787,81 (di cui € 486.019 per il personale)

Le spese per manutenzione ordinaria immobile, antincendio, pulizie, luce, gas, telefono, acqua sono a carico dei servizi comunali competenti.

Di seguito le voci del Centro di costo 05.04.001 del Bilancio Comunale relative alla gestione corrente della Biblioteca gestite direttamente dall'Istituto:

cap.	Descrizione	Previsione 2017
5700/301	Giornali e riviste	9.290,00
5700/302	Carta, cancelleria e stampati	1.000,00
5700/317	Acquisto altri beni e materiali di consumo (comprende acquisto libri)	26.200,00
5710/350	Manutenzione macchine d'ufficio – fotocopiatrice	1.400,00
5710/362	Servizi di sorveglianza e custodia	6.288,24
5710/399	Altri servizi diversi	16.800,00
5730/203	Irap	449,57
5730/207	Altre imposte e tasse (SIAE + iva a debito)	491,00
5738/360	Altre prestazioni professionali e specialistiche	9.850,00
	TOTALE	71.768,81

Contributi

Fondazione Banca del Monte e Cassa di Risparmio	1.200,00
Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri per il Centenario della Prima Guerra Mondiale (inserito nel bilancio di previsione)	19.600,00
Credito Cooperativo Ravennate & Imolese	4.000,00
TOTALE	24.800,00